

BANDO

del 1° concorso internazionale di stampe ai sali d'argento denominato THE NEGATIVE PRIZE

► FINALITÀ

L'Associazione culturale TAG –Tevere Art Gallery indice il 1° Premio Internazionale di Stampa ai sali d'argento da negativo, finalizzato alla promozione e alla valorizzazione dell'arte della Fotografia e della Stampa ai sali d'argento, denominato The Negative Prize.

Il concorso prevede premi atti alla divulgazione e alla promozione di quest'arte: una mostra a Roma presso la TAG –Tevere Art Gallery di tutte le stampe vincitrici, sessioni di camera oscura con lo stampatore professionista Luciano Corvaglia per tutti i finalisti e la valutazione delle stampe che abbiano superato la fase di preselezione.

Verranno assegnate menzioni speciali dai giurati.

► REQUISITI

Lo stampatore deve essere anche l'autore della foto stampata iscritta al concorso.

Per partecipare bisogna aver compiuto 18 anni di età al momento dell'iscrizione. Sono ammessi a partecipare tutti i fotografi, professionisti, amatoriali e principianti, mentre non sono ammessi gli stampatori professionisti. Sono ammessi i candidati di tutte le nazionalità.

Non sono ammessi al concorso i membri della commissione e gli organizzatori ed i loro familiari di primo e secondo grado.

Non sono ammessi al concorso collettivi e/o gruppi di autori. primo e secondo grado.

► INIZIO E TERMINE

Le domande d'iscrizione e le stampe ammesse alla selezione dovranno pervenire entro e non oltre le date di scadenza pubblicate nella pagina del sito **The Negative Prize** (<https://www.tevereartgallery.net/the-negative-prize>).

► GIURIA, PRESELEZIONI E SELEZIONI

Il concorso The Negative Prize prevede le seguenti

fasi:

- **Preselezione:** la valutazione delle stampe e delle foto in questa fase verrà effettuata da **Luciano Corvaglia**, sulla base del materiale inviato al momento dell'iscrizione attraverso il modulo.

- **Selezione:** a tutti i candidati che supereranno la preselezione verrà richiesto l'invio delle stampe tramite corriere o portate a mano, presso la sede della TAG – Tevere Art Gallery. Le stampe verranno valutate e votate dalla giuria d'eccezione composta dal Comitato artistico della TAG Tevere Art Gallery:

Luciano Corvaglia (Presidente)
Roberto Andò
Francesco Zizola

► ISCRIZIONE E MODALITÀ

È possibile candidare da 1 a 24 stampe per iscrizione. Verrà data la possibilità di ri-iscrivere la stessa foto, ma con una o più stampe diverse, a coloro che non abbiano superato la preselezione.

Per iscriversi è necessario compilare il modulo online presente sul sito: **The Negative Prize** (<https://www.tevereartgallery.net/the-negative-prize/iscrizione/>). Non saranno prese in considerazione eventuali richieste di iscrizione pervenute in altra modalità.

L'Associazione culturale TAG –Tevere Art Gallery si riserva il diritto di squalificare tutte le opere non conformi alle regole del concorso e tutte quelle opere ritenute oscene e/o diffamatorie.

La domanda d'iscrizione verrà presa in carico, e quindi valutata, solo a pagamento della quota effettuato.

L'iscrizione, una volta inviata, non potrà essere modificata direttamente dal candidato; per esigenze a riguardo inviare email a prize@tevereartgallery.net.

Il pagamento della quota di iscrizione potrà essere effettuato attraverso le seguenti modalità:

PAYPAL

Conto Paypal o carta di credito.

Indicare nell'apposito spazio Nome, Cognome, ID (Numero di riferimento assegnato dal sistema al momento dell'iscrizione).

Bonifico Bancario:

Banca Unicredit filiale di Roma

IBAN: IT86I0200805057000103200923 –BIC/SWIFT: UNCRITM1B12 –intestato a ASS.NE CULTURALE TEVERE ART GALLERY

Causale: The Negative Prize 2019, Nome Cognome e (Numero di riferimento assegnato dal sistema al momento dell'iscrizione).

Non si accettano addebiti per spese di bonifico, pena l'annullamento dell'iscrizione.

Contanti –presso la segreteria della TAG

TAG –Tevere Art Gallery Via di Santa Passera, 25
00146 Roma Tel 065561290

dal Lun. al Ven. h 10.30-13 e h 15.30-19.

► QUOTA D'ISCRIZIONE

L'iscrizione include l'adesione come socio all'Associazione culturale Tevere Art Gallery e una parziale copertura delle spese di organizzazione e gestione.

La quota minima di iscrizione è di 30€ per la candidatura da 1 a 8 stampe. I candidati possono presentare più stampe pagando più quote, fino a un massimo di 24.

- 30 € per candidare da 1 a 8 stampe
- 60 € per candidare da 9 a 16 stampe
- 90 € per candidare da 17 a 24 stampe

I candidati dovranno conservare copia del pagamento.

La quota di iscrizione non è rimborsabile.

► PRESELEZIONI – SELEZIONI – MATERIALE DA INVIARE

Le preselezioni verranno effettuate esclusivamente dallo stampatore professionista Luciano Corvaglia.

Non ci sono vincoli di formato sia per il negativo che per la stampa. Non esistono vincoli sui materiali utilizzati, compresa la chimica, o sui supporti; sono ammesse anche stampe realizzate con emulsione liquida stesa su qualsivoglia supporto.

Sono ammessi anche negativi originati da file digitali, post-prodotti e realizzati a getto d'inchiostro su acetato trasparente. Uniche condizioni sono che la stampa sia realizzata in camera oscura e ai sali d'argento.

La giuria si riserva il diritto, qualora lo ritenesse necessario, di effettuare il test del ferricianuro o dell'alcool, per verificare l'autenticità della stampa.

Fase 1 – Preselezione:

Ogni candidato dovrà inviare un file jpg che riproduca la foto stampata ai sali d'argento in camera oscura e un file jpg della foto del negativo corrispondente.

Procedura:

Il candidato dovrà inviare tramite modulo due file per ogni stampa.

Fotografia della stampa:

tenere la stampa con una o due mani e scattare la foto. Nell'inquadratura dovranno essere presenti stampa e mani. Nominare il file con il proprio cognome_nome_numero progressivo, es:

ROSSI_MARIO_01.jpeg,;

Fotografia del negativo:

Negativo analogico: il candidato dovrà tenere in mano in controluce il negativo della stampa presentata, nell'inquadratura dovranno essere presenti negativo e mano. Nominare il file con il proprio cognome_nome_NEG_numero corrispondente della stampa, es: ROSSI_MARIO_NEG_01.jpeg;

Negativo digitale: il candidato dovrà inviare il file originale, senza lavorazione. Nominare il file con il proprio cognome_nome_NEG_numero corrispondente della stampa, es: ROSSI_MARIO_NEG_01.jpeg; Vedi esempio nella pagina del sito

The Negative Prize

(<https://www.tevereartgallery.net/the-negative-prize/iscrizione/>).

I file singoli non devono superare 1MB.

Nel modulo, caricare i file nei campi appositi.

Ogni candidato riceverà per email un report di tutte le stampe presentate entro 10 giorni dal completamento dell'iscrizione; il report indicherà quali delle stampe abbiano passato la fase di preselezione.

Laddove sia possibile, Luciano Corvaglia includerà alcuni consigli in relazione alle stampe che non abbiano superato questa fase. Il candidato potrà decidere, a sua discrezione, di inviare una nuova iscrizione per queste stampe, migliorate alla luce dei consigli ricevuti. Le email verranno inviate con adeguato anticipo per consentire eventuali ristampe e nuove iscrizioni. Per la re-iscrizione delle stampe, seguire la procedura che verrà indicata sull'email.

Fase 2 – Selezione:

Le stampe che avranno superato la preselezione dovranno essere consegnate personalmente o inviate tramite corriere presso la sede della TAG –Tevere Art Gallery – Via di Santa Passera, 25 – 00146 Roma. La Tevere Art Gallery non è responsabile per eventuali ritardi dovuti alla spedizione.

Indicare a matita, sul retro di ogni stampa, il nome assegnato in fase di preselezione (Es. Rossi_Mario_01).

Le stampe dovranno essere pervenute presso la TAG – Tevere Art Gallery entro e la data indicata sul sito:

The Negative Prize

(<https://www.tevereartgallery.net/the-negative-prize>).

► CATEGORIA E TEMA

La categoria è unica. Il Tema è libero.

► SISTEMA DI VALUTAZIONE – FASE SELEZIONE

La valutazione, espressa in centesimi, verrà effettuata in base ai seguenti parametri:

- lo scatto
- la tecnica di stampa
- la difficoltà del negativo
- l'interpretazione del negativo
- la presentazione

Ogni parametro avrà un punteggio minimo di 0 ed un massimo di 20.

I punteggi dei parametri di ogni candidato verranno notificati per email.

► PREMI – RICONOSCIMENTI

Mostra delle stampe vincitrici (punteggio pari o superiore a 95/100) alla TAG –Tevere Art Gallery.

L'allestimento della Mostra avverrà a cura del Comitato organizzativo. La votazione effettiva di ogni stampa finalista verrà resa nota durante la mostra.

Una sessione di stampa in camera oscura con Luciano Corvaglia per le stampe che abbiano ricevuto un punteggio pari o superiore a 80/100.

Le stampe finaliste (riproduzioni digitali) verranno pubblicate sul sito della TAG –Tevere Art Gallery.

Non esistono alternative in denaro, né di altra natura, per nessun premio.

I finalisti verranno annunciati tramite la pagina del sito web della TAG.

I vincitori (candidati e stampe) verranno resi noti con pubblicazione sul sito web della TAG e per email.

Il nome completo o lo pseudonimo di ogni partecipante il cui lavoro venga selezionato come finalista o come vincitore, verrà pubblicato online così come le immagini selezionate.

Le decisioni della giuria sono inappellabili e insindacabili.

Verranno assegnate menzioni speciali dai giurati.

► RESTITUZIONE DELLE STAMPE

I fotografi stampatori dovranno richiedere la restituzione delle stampe inviate incaricando un loro corriere di fiducia e a proprie spese, oppure ritirare personalmente o incaricare altra persona con delega. L'imballaggio delle stampe spedite alla TAG per The Negative Prize dovrà essere adeguato e riutilizzabile per la riconsegna. Le spedizioni di rientro o il ritiro a mano dovranno essere organizzate entro il periodo indicato dalla TAG (i fotografi stampatori riceveranno una comunicazione via email che segnerà i giorni in cui potranno dare disposizione per il ritiro delle stampe). Le stampe non ritirate entro il 30 ottobre 2019 verranno distrutte.

Le spese di consegna/spedizione delle stampe saranno completamente a carico dei fotografi stampatori.

► RESPONSABILITÀ

L'Associazione culturale Tevere Art Gallery, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle opere o alle persone che possono verificarsi durante tutto il tempo della manifestazione e della sua organizzazione. Ogni eventuale richiesta di assicurazione dovrà essere sot-

toscritta dal fotografo stampatore stesso.

► CONSENSO

Ciascun fotografo detiene i diritti delle immagini candidate, ma cede all'Associazione culturale Tevere Art Gallery, senza corrispettivo alcuno, i diritti di riproduzione e di esposizione di tutte le opere e dei testi rilasciati, per la traduzione e comunicazione al pubblico, pubblicazioni su siti web e altre forme di comunicazione, promozione e attività legata all'organizzazione e svolgimento della manifestazione.

Ciascun candidato autorizza espressamente l'Associazione culturale Tevere Art Gallery, nonché i propri diretti delegati, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 ('legge sulla Privacy') e successive modifiche D.lgs. 196/2003 (Codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette.

La partecipazione al Concorso implica l'adesione quale Socio all'Associazione culturale Tevere Art Gallery, di accettarne lo Statuto, e di accettare il Regolamento del The Negative Prize.

Iscrivendosi al Concorso si accetta implicitamente il presente Regolamento in ogni sua parte e senza alcuna riserva.

► INAMMISSIBILITÀ, ELIMINAZIONE E SQUALIFICA DAL CONCORSO

Le fotografie non saranno ammesse al concorso nel caso in cui l'autore non abbia correttamente riempito ed inviato il modulo di iscrizione al concorso con i relativi allegati; la quota di iscrizione non risulti pagata; il file non si apra o l'immagine appaia danneggiata; testi o logo appaiano sull'immagine.

Le fotografie saranno eliminate dal concorso nel caso in cui presentino del contenuto ingannevole, offensivo, molesto, diffamatorio.

Il partecipante potrà essere squalificato e quindi perdere l'eventuale premio nel caso in cui: i dati personali risultino incorretti o falsi; inserisca fotografie di cui non è l'autore o di cui non detiene i pieni diritti; non invii per tempo le stampe originali; mantenga un

comportamento polemico, ingiurioso o diffamatorio nei confronti della Tevere Art Gallery e/o dei membri della giuria.

► TERMINI E CONDIZIONI GENERALI

Iscrivendosi al Concorso il partecipante implicitamente dichiara:

di accettare incondizionatamente il presente Regolamento;

di possedere tutti i diritti d'autore e di uso delle fotografie proposte;

di assumersi tutte le responsabilità, civili o penali, derivanti da contenziosi relativi ai diritti d'immagine o di uso delle fotografie proposte, nonché ai loro contenuti, e di sollevare quindi la TAG – Tevere Art Gallery da tali responsabilità;

che ogni persona ritratta nella fotografia abbia dato il proprio consenso ad essere ritratta come mostrato; di prendere atto che la Tevere Art Gallery e i partner dell'evento non si assumono responsabilità e non sono responsabili per nessun uso improprio delle immagini.

La quota d'iscrizione eventualmente pagata verrà rimborsata solo in caso di cancellazione del concorso da parte della TAG – Tevere Art Gallery.

I vincitori non potranno chiedere né la sostituzione dei premi né la loro conversione in denaro;

La TAG – Tevere Art Gallery si riserva il diritto di apportare eventuali modifiche al presente Regolamento se necessarie per migliorare lo svolgimento del concorso;

La TAG – Tevere Art Gallery non si assume responsabilità per nessuna informazione imprecisa, non accurata o incompleta, causata dagli utenti del sito web o da qualunque dispositivo o programma associati o utilizzati nel Concorso, inoltre la TAG – Tevere Art Gallery non si assume responsabilità per guasti tecnici, di hardware o di software di nessun tipo, per la perdita di connessione di rete, trasmissioni informatiche disturbate, altri problemi o malfunzionamenti tecnici rispetto al Concorso.

La TAG – Tevere Art Gallery non si assume responsabilità per nessun errore, omissione, corruzione, interruzione, cancellazione, difetto, ritardo nell'operazione o trasmissione, guasti alla linea di comunicazioni,

furto o distruzione o accesso non autorizzato o alterazione dei lavori presentati.

La TAG – Tevere Art Gallery non è responsabile per alcun problema o malfunzionamento tecnico di nessuna rete o linea telefonica, sistemi informatici online, server, attrezzatura informatica, software, mancato recapito di qualunque email indirizzata a TAG – Tevere Art Gallery a causa di problemi tecnici, errori umani o congestione del traffico internet o qualsiasi sito web, o qualsiasi combinazione dei suddetti, compresa qualunque lesione o danno al proprio computer o quello di qualunque altra persona collegato o derivante dalla partecipazione o dal download/upload di materiale del Concorso.

Se per un qualunque motivo la fotografia di un partecipante non potrà essere visionata o non riesce ad essere proiettata come previsto, comprese infezioni date da virus del computer, bug, manomissioni, interventi non autorizzati, frode o guasti tecnici, la TAG – Tevere Art Gallery non si assume nessuna responsabilità.

Nel caso in cui non si raggiungesse un numero di immagini tali da permettere un'adeguata selezione, la TAG – Tevere Art Gallery si riserva il diritto di annullare il concorso. In tale caso, le quote pagate (non le spese sostenute per effettuare il pagamento) dai partecipanti verranno rimborsate.

I file ricevuti per la preselezione verranno distrutti alla conclusione della manifestazione.